**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 24.11.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı:** TADB. Dinleme  TAOB. Okuma  **Hareket ve Sağlık Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler **Sanat Alanı:** SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme **Müzik Alanı:** MSB2. Müziksel Söyleme |
| Kavramsal Beceriler | **Temel Beceriler (KB1)**  Çizmek Sunmak |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB2.2. İş Birliği Becerisi** SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak  SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.  SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar. |

|  |  |
| --- | --- |
| Değerler | **D18 Temizlik**  D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek  D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB4.1.Görseli Anlama** OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak **OB4.2.Görseli Yorumlama** OB4.2.SB1. Görseli incelemek |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı: TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme** TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler. **TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme** TAOB.1. a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.  TAOB.1. b. Görsel okuma materyallerini seçer. **TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme** TAOB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.  TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur. TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.  **Hareket ve Sağlık Alanı: HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**  HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**  HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.  **Sanat Alanı: SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme** SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.SNAB.4. ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.  **Müzik Alanı: MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme** MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  MSB.2. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler. |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar:** -  **Sözcükler:** Öğretmen, sınıf, okul, görev, teşekkür, emek **Materyaller:** Atatürk görselleri, çiçek kalıpları, resim kâğıtları, pastel boya, müzik hoparlörü **Eğitim Ortamı:** Öğretmen önceden sınıfa Atatürk’ün öğretmenliği anlatan görselleri yerleştirir. Duygusal müzikler ve görseller eşliğinde günün anlam ve önemini vurgular. |
|  | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Sınıfa girerken öğretmen masasının üzerinde bir kitap, bir kalem, bir silgi ve bir tebeşir dikkat çeker. Öğretmen sınıfı sessizce karşılar ve gözlerini tahtaya çevirir. Tahtada “24 Kasım Öğretmenler Günü” yazar. Öğretmen çocuklara döner ve şöyle der: “Bugün sizlere kendimi anlatmak istiyorum ama bir şey eksik. Acaba bu nesnelerden hangisi beni tanıtıyor olabilir?” Çocuklar fikirlerini söyler. Öğretmen yönlendirir: “Evet, ben bir öğretmenim. Tıpkı sizlerle birlikte olan ve öğrenmenizi sağlayan kişi.” Ardından çember kurulur ve “Bir öğretmen olsaydınız, ne öğretmek isterdiniz?” sorusu ile çocukların fikirleri alınır. (TADB.1.b., TAOB.2.a., E1.1.)  **🧩 ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**  Serbest oyun merkezlerinde çocuklar sınıfın farklı köşelerine yönelir. Sanat merkezinde öğretmen temsili öğretmen şapkası, tebeşir kutusu gibi materyaller bırakmıştır. Çocuklar öğretmen gibi tahtaya yazı yazar, öğrenci gibi sıraya otururlar. Öğretmen bu sırada onları gözlemler ve hikâyeleştirme becerilerini not alır. (OB4.2.SB1., SDB2.2.SB1.)  **🍎 BESLENME, TEMİZLİK, TOPLANMA**  Beslenme sırasında çocuklara “Öğretmenlerin en sevdiği sağlıklı yiyecekler neler olabilir?” diye sorulur. Temizlik ve toplanma müziği eşliğinde görev dağılımı yapılır: tahtayı silen, sandalyeleri düzelten, oyuncakları toplayan küçük öğretmen yardımcıları sınıfı düzenler. (D18.2.3., SDB2.2.SB1., E3.1.)  **🎨 ETKİNLİKLER**  **🌼 ETKİNLİK 1: “Atatürk’ün Öğretmenliği”**  Öğretmen, Atatürk’ün kara tahta önünde harfleri öğrettiği bir görseli çocuklara gösterir. “Sizce bu adam kim? Neden tahtanın önünde?” diye sorar. Çocuklar fikirlerini söyler. Görsel üzerine yapılan sohbetle Atatürk’ün ‘Başöğretmen’ unvanı aldığı açıklanır. “24 Kasım Öğretmenler Günü”nün anlamı çocuklara sade bir dille anlatılır. Öğretmenlik mesleğinin değeri üzerine sohbet edilir. (TAOB.2.b., OB4.1.SB1., OB4.2.SB1.)  **🖍️ ETKİNLİK 2: “Benim Öğretmenim”**  Masalara geçilir.. “Haydi şimdi öğretmenimizi çizmeye ne dersiniz? FENOMEN MİNİK BİTKİLER 2.KİTAP SAYFA 31 AÇILIR Onun bize öğrettiklerinden birini çizime katmayı unutmayın!” denir. Resimler tamamlandıktan sonra her çocuk sırasıyla resmini sınıfa sunar ve “Benim öğretmenim bana ne öğretti?” cümlesiyle paylaşım yapar. (SNAB.4.b., SNAB.4.d., KB1., KB1.SB1.)  **🎶 ETKİNLİK 3: “Teşekkür Ederim Öğretmenim” Şarkısı**  Çocuklarla yarım daire olunur. Şarkı açılır ve birlikte söylenir. Şarkının sözleri öğretmen tarafından tahtaya yazılır. Öğrenciler şarkıyı duygularını kullanarak söylemeye teşvik edilir. Şarkıya hareketler eklenir. (MSB.2.a., MSB.2.b., MSB.3.a.)  **✂️ ETKİNLİK 4: “Çiçek Panosu”**  Artık materyaller ve renkli kartonlarla çiçekler hazırlanır. Her çiçeğin ortasına “Öğretmenime bir mesajım var” yazılır. Çocuklar içine duygu dolu birer cümle yazar. Hazırlanan çiçekler panoya yerleştirilir ve panonun ortasına büyük bir Atatürk görseli konur. (SNAB.4.ç., TAOB.2.c., E3.2.)  FENOMEN MİNİK DOĞA SAYFA 8 TAMAMLANIR.  **🎭 DRAMA: “Öğretmen Oluyorum!”**  Her çocuk sırayla öğretmen olur. Diğer çocuklara bir şey öğretir: bir şekil, bir renk, bir sayı… Öğretmen oyunun sonunda şöyle der: “Bir öğretmen sadece bilgi öğretmez, aynı zamanda sevgi, saygı ve umut da öğretir.” Çocuklar alkışlanır ve küçük madalyalar takılır. (HSAB.1.a., KB1., SDB2.2.SB1., D3.4.)  **🧾 DEĞERLENDİRME**   * Bugün hangi özel günü kutladık? (TADB.1.b.) * Öğretmen olmak nasıl bir duygu? (E3.1.) * Atatürk neden başöğretmen olmuş olabilir? (TAOB.2.c.) * Öğretmenine neler söylemek istersin? (OB4.1.SB1.)   ? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Atatürk görselleri incelenir ve Atatürk’ün öğretmenlerle ilgili sözleri araştırılır. |
| Destekleme | İhtiyacı olan çocuklar için pano kalıplarını kesme, küçük motor becerilerinde desteklenir. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Öğretmene bir mektup yazılır. Mektup zarfa koyularak okula yollanır.  **Toplum Katılımı:**Atatürk’ün öğretmenler hakkında söylediği önemli sözler bir kağıda yazılır ve öğretmenler gününde okulun bazı yerlerine asılır. |